



LANGUES VIVANTES

Italien

Situation d'évaluation : « Ciné-club » Fiche de synthèse

COMPOSANTE(S) DU SOCLE COMMUN

D1-2 | Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère et, le cas échéant, une langue régionale

CONTEXTE D'ÉVALUATION

« Tu es membre du ciné-club langues vivantes de ton collège et tu participes à la sélection du film qui sera prochainement projeté. »

Liens avec le programme disciplinaire

Langages -> Langages artistiques (cinéma)

Activités langagières et documents supports

ACTIVITÉS LANGAGIÈRES ÉVALUÉES	DOCUMENTS SUPPORTS
Écouter et comprendre	Regarder et comprendre un document vidéo – la bande-annonce – pour en savoir plus sur le film <i>Il Ragazzo invisibile</i>. Documents supports Bande-annonce <i>Il Ragazzo invisibile</i> Source: https://www.youtube.com/watch?v=fYZSjApokDk Fiche « Écouter et comprendre »
Lire et comprendre	Lire et comprendre la jaquette du film <i>Rosso come il cielo</i> et le synopsis de <i>lo non ho paura</i> pour en savoir plus sur ces deux films . Documents supports • Rosso come il cielo • Synopsis de lo non ho paura Fiche « Lire et comprendre à l'écrit »
Parler en continu	Présenter à l'oral le film qui pourrait être projeté au ciné-club. Fiche « Parler en continu - Réagir et dialoguer »
Réagir et dialoguer	Répondre aux questions des camarades, échanger sur les différents films présentés et choisir celui qui sera prochainement projeté au ciné-club. Fiche « Parler en continu - Réagir et dialoguer »
Écrire et réagir à l'écrit	Rédiger le portrait d'un des protagonistes (<i>lo non ho paura</i>, <i>Il Ragazzo invisibile</i>, <i>Rosso come il cielo</i>). Fiche « Écrire et réagir à l'écrit »